

ATTIVITÀ 5

Prendi le prime 4 battute della melodia *Ah vous dirai-je maman* (Attività 2):



- prova a stabilire quale rapporto lega quella frase con quella seguente, di medesima lunghezza, cosa puoi notare?



Puoi ascoltare le due frasi nei file *Attività_5_audio_1*, e *Attività_5_audio_2*.

- Se scriviamo e suoniamo entrambe le frasi una di seguito all'altra, come possiamo rappresentarle su un piano cartesiano? Perché, nella rappresentazione cartesiana, possiamo dire che formano una simmetria?



- Confronta ora la frase di Mozart con questa altra frase musicale che leggi di seguito: che cosa puoi osservare? Calcola la sequenza numerica corrispondente, contando i tasti tra le note, come hai imparato a fare nella scheda 2M.



- Riesci a rappresentare la frase sopra scritta su un piano cartesiano?



- Rappresenta su un piano cartesiano quest'ultima frase musicale:

Nella rappresentazione cartesiana, confrontala con quella precedente e con quella di Mozart: noti trasformazioni geometriche che legano le tre linee.